



10^E LIVRE MONTESSORI “CONTES DE NOËL”

QUELQUES CONSEILS :

- ✓ **Avant de démarrer l'activité**, proposez-la à votre proche : surtout, **ne la lui imposez pas**. Si cela ne le tente pas une première fois, n'hésitez pas à l'y inviter plus tard dans la journée ou dans la semaine !
- ✓ **Pendant toute l'activité, veillez à donner des objets à manipuler** à votre proche : il faut qu'il n'ait à aucun moment les mains vides ! Manipuler apaise et facilite la concentration, disait Maria Montessori !
- ✓ **Asseyez-vous du côté dominant** de votre proche (celui qui est le plus valide).
- ✓ **Soyez patient**, ne bousculez pas votre proche, **respectez les silences**, répétez ce qu'il vous a dit, pour montrer que vous l'écoutez activement. **Valorisez votre proche** en réagissant avec enthousiasme et en affirmant que ce qu'il raconte est sensé.
- ✓ **Clôturez l'activité en 3 temps** : d'abord, remerciez votre proche ; puis, demandez-lui s'il a apprécié cette activité ; enfin, demandez-lui s'il aimerait recommencer !

PRÉPARATION EN AMONT :

- ✓ **Imprimez le livre**, en recto seulement, puis agrafez les différentes pages pour en faire un livre.
- ✓ **Sélectionnez des magazines, des livres, des images** dans lesquels vous chercherez avec votre proche des images pour illustrer les histoires.
- ✓ **Munissez-vous de ciseaux, de colle ou de scotch.**



DÉROULÉ DE L'ATELIER :

1. **Proposez à votre proche de lire ensemble un livre** qui évoquera la thématique du jour et **invitez-le à s'asseoir à vos côtés**, dans un canapé. **Installez-vous de son côté dominant.**
2. **Demandez-lui s'il souhaite lire la première histoire**, ou s'il préfère que vous commenciez.
3. **Laissez-lui la possibilité de vous interrompre** pour commenter, cela n'a pas d'importance !
4. **À la fin de la lecture de la page, demandez-lui s'il a apprécié** cette histoire, si celle-ci a **évoqué des souvenirs.**
5. **À la fin de la première page, proposez à votre proche de changer de lecteur** pour la page suivante.
Et ainsi de suite !
6. **Après avoir lu ensemble les histoires, passez aux questions** : posez à votre proche les questions proposées dans le livret, et réagissez avec chaleur à ses récits, échangez avec lui, posez-lui des questions.
7. **Regardez ensemble et commentez les œuvres imprimées.** Ou bien, **cherchez vous-mêmes, dans des magazines**, des images pour illustrer chaque histoire. **Vous pouvez les coller au dos de l'histoire à laquelle elles correspondent.**
8. **Soyez toujours à l'écoute de votre proche**, n'hésitez pas à interrompre l'atelier à tout moment, s'il se fatigue.
Vous pourrez éventuellement reprendre la conversation plus tard.
9. **À la fin, remerciez votre proche, demandez-lui si cette activité lui a plu** et s'il souhaite continuer une prochaine fois !

CONTE DE NOËL N°1

La petite fille aux allumettes - H.C. Andersen (1845)



Le récit se déroule la veille du **Nouvel An**.

Il fait très froid et la nuit tombe. Une petite fille, très pauvre, marche dans les rues enneigées de **Copenhague** au Danemark. Elle propose des allumettes aux passants indifférents. N'ayant rien vendu de la journée, elle n'ose pas rentrer chez elle de peur d'être battue par son père. Pour se réchauffer, elle se réfugie entre deux maisons et frotte plusieurs allumettes.

Des images successives lui font apparaître tout ce dont elle est privée : la chaleur d'un bon feu, un délicieux repas de fête, un superbe sapin de Noël. Puis une vision lui montre le seul être qui l'ait jamais aimée : **sa grand-mère** morte récemment. Elle brûle alors toutes les allumettes pour faire durer le plus longtemps possible cette douce apparition. Dans un grand éclat de lumière, la vieille femme emporte sa petite-fille jusqu'au paradis.

Le lendemain, on découvre l'enfant sans vie, mais le sourire aux lèvres.

CONTE DE NOEL N°2

Casse-Noisette - E.T.A. Hoffmann (1816)



Marie, son petit frère **Fritz** et ses parents préparent le réveillon de Noël. Parmi les invités, l'**oncle Drosselmeyer** distribue les cadeaux. Marie découvre le sien, posé sous le sapin : un magnifique **Casse-Noisette** en bois, en forme de petit soldat. Dans la soirée, alors qu'elle se dispute avec son frère, le petit casse-noisette se brise. L'oncle Drosselmeyer le répare puis raconte à Marie l'histoire de cet étrange bonhomme et du sort que lui a jeté la terrible **Reine des Souris...**

Le soir, Marie s'endort. Elle a couché son Casse-Noisette dans un petit lit.

Une fois la maison silencieuse, lorsque sonne le douzième coup de minuit à la grande horloge, les jouets prennent vie et s'animent !

Casse-Noisette s'apprête à affronter le terrible **Roi des Souris** pour sauver une princesse victime d'une affreuse malédiction.

Marie va alors vivre, aux côtés de son Casse-Noisette, d'incroyables aventures dans un monde peuplé de créatures féeriques...

FIN

CONTE DE NOËL N°3

Le drôle Noël de Monsieur Scrooge - C. Dickens (1843)



Le soir de **Noël**, **Scrooge**, un homme, vieux, égoïste et solitaire choisit de passer cette belle soirée seul en déclinant l'invitation de son **joyeux neveu Fred** et en rejetant l'offre de deux amis d'aller collecter de l'argent pour la charité. Des esprits se présentent à lui et l'invitent à se repentir de ses mauvaises manières. La visite du **fantôme des Noël passés** le ramène dans la période de ses jeunes années. Celui **des Noëls présents** lui montre les joies et les merveilles du jour de Noël. Le **fantôme des Noël du futur** arrive, apparaissant comme une ombre sombre, et emmène Scrooge dans son avenir. Il lui montre ce qui l'attend s'il continue à ignorer le bonheur et lui montre sa propre tombe. Scrooge se réveille dans sa propre chambre, avec amour et bonheur dans son cœur. Tout joyeux, il décide de surprendre sa famille en se rendant au dîner de Noël puis il accompagne ses amis pour la collecte caritative. Transformé, Scrooge traite maintenant tout le monde avec gentillesse, générosité et compassion; il incarne maintenant **l'esprit de Noël**.

CONTE DE NOËL N°4

Les sabots du petit Wolff - F. Coppée (1889)



Le petit Wolff, orphelin, est à la charge d'une tante méchante et avare. Le soir de Noël, le maître d'école emmène ses élèves à la messe de minuit.

Ils portent des chaussures robustes qui les protègent de la neige, sauf le petit Wolff qui porte **des sabots de bois** et grelotte de froid.

À l'issue de la messe, le petit Wolff découvre sous le porche de l'église, un enfant endormi dans la froideur de l'hiver.

Pieds nus, il est vêtu d'une simple robe blanche. Les écoliers passent, indifférents, devant l'enfant inconnu. Le petit Wolff, ému, s'arrête et laisse à l'enfant un de ses sabots afin que le **Père-Noël** y dépose de quoi soulager sa misère. De retour chez sa tante, il se fait battre et s'endort en pleurant.

Au matin de Noël, l'enfant découvre ses deux sabots réunis devant la cheminée : ils sont remplis de jouets étincelants, de sacs de bonbons magnifiques, de richesses de toutes sortes.

FIN

CONTES DE NOËL

LES QUESTIONS



QUESTION 1 :

Connaissez-vous ces quatre contes ?

QUESTION 2 :

Dans quelle ville vivait la petite fille aux allumettes ?

QUESTION 3 :

Citez nous ici d'autres contes de Noël connus :