



12^E LIVRE MONTESSORI “SECRETS & LÉGENDES DES MERS”

QUELQUES CONSEILS :

- ✓ **Avant de démarrer l'activité**, proposez-la à votre proche : surtout, **ne la lui imposez pas**. Si cela ne le tente pas une première fois, n'hésitez pas à l'y inviter plus tard dans la journée ou dans la semaine !
- ✓ **Pendant toute l'activité, veillez à donner des objets à manipuler** à votre proche : il faut qu'il n'ait à aucun moment les mains vides ! Manipuler apaise et facilite la concentration, disait Maria Montessori !
- ✓ **Asseyez-vous du côté dominant** de votre proche (celui qui est le plus valide).
- ✓ **Soyez patient**, ne bousculez pas votre proche, **respectez les silences**, répétez ce qu'il vous a dit, pour montrer que vous l'écoutez activement. **Valorisez votre proche** en réagissant avec enthousiasme et en affirmant que ce qu'il raconte est sensé.
- ✓ **Clôturez l'activité en 3 temps** : d'abord, remerciez votre proche ; puis, demandez-lui s'il a apprécié cette activité ; enfin, demandez-lui s'il aimerait recommencer !

PRÉPARATION EN AMONT :

- ✓ **Imprimez le livre**, en recto seulement, puis agrafez les différentes pages pour en faire un livre.
- ✓ **Sélectionnez des magazines, des livres, des images** dans lesquels vous chercherez avec votre proche des images pour illustrer les histoires.
- ✓ **Munissez-vous de ciseaux, de colle ou de scotch**.



DÉROULÉ DE L'ATELIER :

1. **Proposez à votre proche de lire ensemble un livre** qui évoquera la thématique du jour et **invitez-le à s'asseoir à vos côtés**, dans un canapé. **Installez-vous de son côté dominant.**
2. **Demandez-lui s'il souhaite lire la première histoire**, ou s'il préfère que vous commenciez.
3. **Laissez-lui la possibilité de vous interrompre** pour commenter, cela n'a pas d'importance !
4. **À la fin de la lecture de la page, demandez-lui s'il a apprécié** cette histoire, si celle-ci a **évoqué des souvenirs.**
5. **À la fin de la première page, proposez à votre proche de changer de lecteur** pour la page suivante.
Et ainsi de suite !
6. **Après avoir lu ensemble les histoires, passez aux questions** : posez à votre proche les questions proposées dans le livret, et réagissez avec chaleur à ses récits, échangez avec lui, posez-lui des questions.
7. **Regardez ensemble et commentez les œuvres imprimées.** Ou bien, **cherchez vous-mêmes, dans des magazines**, des images pour illustrer chaque histoire. **Vous pouvez les coller au dos de l'histoire à laquelle elles correspondent.**
8. **Soyez toujours à l'écoute de votre proche**, n'hésitez pas à interrompre l'atelier à tout moment, s'il se fatigue.
Vous pourrez éventuellement reprendre la conversation plus tard.
9. **À la fin, remerciez votre proche, demandez-lui si cette activité lui a plu** et s'il souhaite continuer une prochaine fois !

SECRETS ET LÉGENDES DES MERS N°1

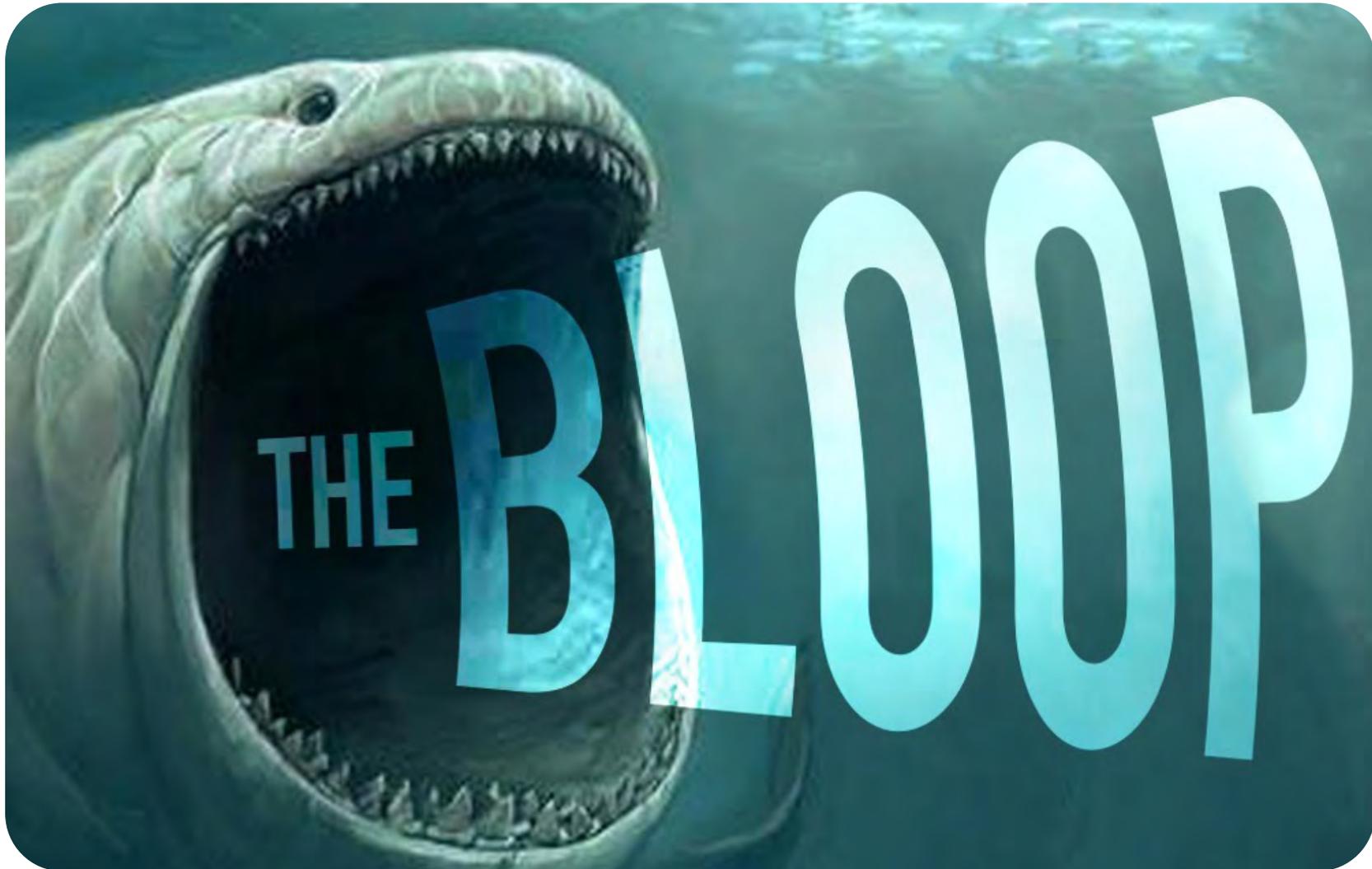
Les disparus de l'expédition Franklin



En 1845, une expédition britannique dirigée par le **capitaine John Franklin** quitte les côtes d'Angleterre pour découvrir le passage du Nord-Ouest, en Arctique. À bord du **Terror** et de **l'Erebus**, un équipage de 129 hommes se prépare pour un périple de nombreux mois. Or, l'expédition tourne mal : le capitaine et ses marins n'ont jamais été retrouvés, à l'exception de quelques dépouilles découvertes sur **des îles de l'Arctique**. En étudiant les corps enterrés par l'équipage, les scientifiques déclarent que les marins affamés se seraient entretués et dévorés. Les navires se sont probablement retrouvés prisonniers des glaces et les marins peu à peu décimés par la famine, le froid et la maladie. Durant 150 ans les recherches ont été infructueuses. En 2014, une équipe canadienne repère les vestiges de l'Erebus, au fond d'un golf. Deux ans plus tard, l'épave bien préservée du Terror est retrouvée à environ 100 km du premier navire. Les scientifiques continuent d'étudier les deux épaves à ce jour.

SECRETS ET LÉGENDES DES MERS N°2

Le bloop



Ce **mystérieux son sous-marin** est capté à plusieurs reprises en 1997 par l'Agence Américaine d'Observation Océanique et Atmosphérique. En ultra basse fréquence, il s'agit du son sous-marin non identifié le plus puissant jamais enregistré.

L'onde sonore a été détectée dans l'**océan Atlantique Sud** par des microphones à plus de **8000 kilomètres à la ronde**. Les scientifiques estiment que, bien que ce bruit ressemble à celui de certains animaux, il ne pourrait pas être produit par un être vivant. En effet, si ce son provenait d'un **animal**, celui-ci serait **gigantesque** et bien plus grand qu'une baleine bleue.

De nombreux experts croient que le **Bloop** pourrait avoir été produit par des **tremblements de glace** ou encore par la destruction d'un gigantesque iceberg. Bien que cette explication soit beaucoup moins terrifiante que celle d'une créature marine gigantesque, la véritable nature du **Bloop** n'a jamais pu être confirmée.

FIN

SECRETS ET LÉGENDES DES MERS N°3

Le Triangle des Bermudes



La réputation du **Triangle des Bermudes** n'est plus à faire.

Que ce soit au cinéma ou dans la littérature, de nombreux auteurs se sont inspirés des légendes de cette zone de l'**océan Atlantique**.

De nombreux navires et avions ont disparu dans ce secteur situé entre la **Floride, les Bermudes et Porto Rico**. Le nombre exact de disparitions est de 50 navires et 20 avions.

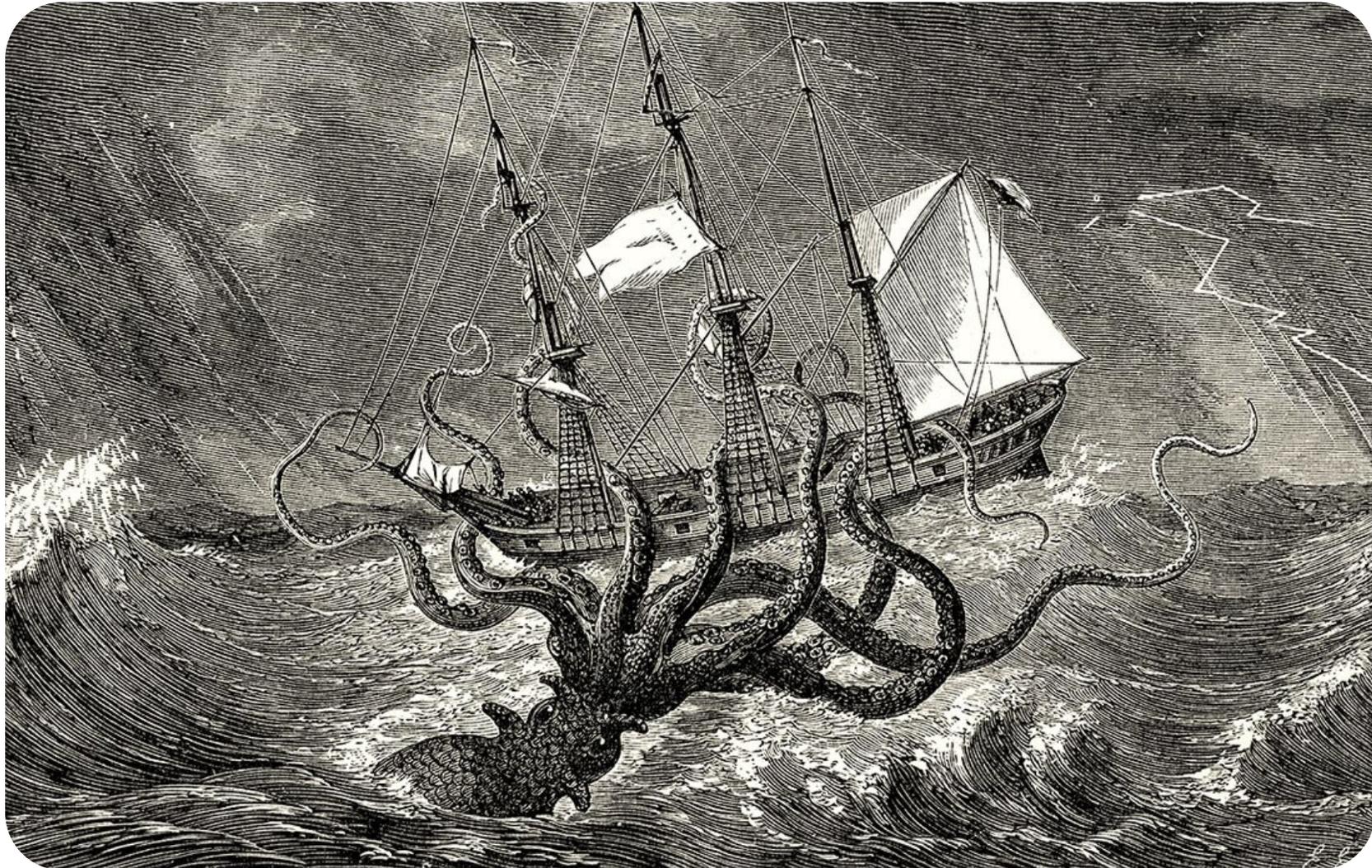
Des cas médiatisés, comme celui de l'**USS Cyclops** (un navire disparu en avril 1918 avec 300 marins à bord), ont alimenté cette légende.

Certains scientifiques expliquent ce mystère par des phénomènes naturels liés au climat ou par une **production massive de méthane** sous la surface de l'eau.

Il faut aussi considérer qu'un très grand nombre de navires et d'avions circulent quotidiennement au cœur du Triangle des Bermudes. Cela crée certainement une probabilité plus élevée d'accident.

SECRETS ET LÉGENDES DES MERS N°4

Le calmar colossal



La légende du **calmar colossal** est issue du folklore scandinave et des contes de marins repoussant **un kraken**, ce monstre marin qui attrapait les bateaux avec ses tentacules. Pourtant, comme bien des légendes, il semble y avoir de la vérité dans ces vieux récits :

le calmar colossal est un animal bien réel.

Encore plus gros que le calmar géant, il peut atteindre une **longueur de 14 mètres**, ce qui en fait le plus grand des invertébrés connus.

On sait très peu de choses sur cette espèce. En effet, peu de spécimens ont été capturés et aucun mâle n'a encore été observé. Il habite les profondeurs extrêmes des océans du sud ce qui explique la rareté de ces observations.

Le calmar colossal possède **les plus grands yeux du monde animal** : ceux-ci mesurent jusqu'à 40 centimètres de diamètre. Il serait étonnant que de telles créatures aient attaqué des bateaux par le passé, mais l'imaginaire des marins d'autrefois en ont fait une légende.

FIN

SECRETS ET LÉGENDES DES MERS N°5

Les Sirènes, des créatures aux mélodies si belles !



Créatures magnifiques au **corps mi-femme mi-poisson**, les **Sirènes** captivent les marins par la douceur de leur voix et la beauté de leur chant. Leurs douces mélodies hypnotisent les marins et les attirent dans les profondeurs de l'océan.

Esprits de l'eau, elles ont le don de prédire l'avenir et d'apparaître pour annoncer les tempêtes, les noyades et les naufrages.

Les sirènes sont une des plus vieilles légendes de marins. Dès l'Antiquité, elles sont représentées comme des oiseaux à visage de femmes, qui attiraient les navires vers les récifs à l'aide de leurs voix envoûtantes. **Ulysse**, dans L'Odyssée, doit s'attacher au mât de son bateau pour ne pas être envoûté. C'est vers le 8^e siècle que la littérature leur attribue des corps de serpents ou de poissons. Elles symbolisent alors la luxure et le danger des plaisirs de la chair. Cette légende est consacrée en 1846 par le conte de **Hans Christian Andersen** : La Petite Sirène.

FIN

SECRETS ET LÉGENDES DES MERS

LES QUESTIONS



QUESTION 1 :

Connaissez-vous ces légendes ? si oui comment les avez vous connues et en connaissez-vous d'autres ?

QUESTION 2 :

Dans quelle ville peut-on voir une statue en bronze de la petite Sirène ?



La Petite Sirène (en danois : den lille havfrue) est une statue en bronze sur un rocher dans le port de Copenhague, dans le parc Churchill.
Date : 1913 Artiste : Edvard Eriksen

QUESTION 3 :

À combien de km à la ronde le son du bloop s'est-il étendu ?

8 000 km