



FICHE ACTIVITÉ RÉMINISCENCE :

“LE LAND ART EN FAMILLE”



PRÉAMBULE :

Né vers la fin des **années 1960** aux États-Unis, **le land art est un art de plein air**, le plus souvent éphémère, qui utilise les éléments de la nature : galets, pierres, feuilles, sable, neige, eau, etc.

De même que le dessin ou la peinture, il peut être pratiqué avec bonheur par les membres de la famille de tous âges, les plus jeunes comme les plus âgés.

Dans le jardin, sur la plage, au cours d'une balade, il s'agit d'abord d'ouvrir les yeux pour repérer les matériaux utilisables, puis de les assembler pour créer dans la nature une œuvre individuelle ou collective.

Pensez à garder une trace de votre création !

Et surtout **AMUSEZ-VOUS !**





ASTUCE HELPY :

Si votre proche fatigue rapidement, prévoyez une chaise pliante pour qu'il puisse s'asseoir et ainsi se reposer. Pensez aussi à plusieurs sacs ou paniers pour transporter les matériaux collectés.



PRÉPARATION EN AMONT :

Outre les matériaux que vous allez trouver dans la nature, certaines fournitures emportées de la maison s'avèrent bien utiles. Elles vont vous permettre de travailler ou d'assembler vos matériaux.

Préparez tout votre matériel en amont et disposer le tout dans un grand sac à dos.

LES FOURNITURES À EMPORTER :

- Ficelle : pour lier différents éléments entre eux ou confectionner un mobile.
- Laine de couleur : pour le même usage ou pour un usage purement décoratif (gainer une branche, un tronc d'arbre...).
- Ciseaux : pour couper la ficelle, la laine, des brindilles ou même des feuilles.
- Canif : pour remplacer les ciseaux ou pour détacher une écorce.
- Colle gel : pour coller des éléments entre eux (galets, morceaux de bois...).
- Craies : pour dessiner au sol une silhouette qui servira de guide (par exemple, vous pouvez demander à un enfant de s'allonger bras et jambes écartés et dessiner son contour).
- Un appareil photo !





ASTUCE HELPY :

Si votre proche a des difficultés à se déplacer, allez au plus proche pour limiter le temps de trajet ou bien réalisez votre œuvre collective à son domicile ou sur son lieu d'hébergement sur une grande plaque de carton.



LES ÉTAPES À SUIVRE :

ÉTAPE 1 : ORGANISEZ UNE BALADE DANS UN LIEU APPROPRIÉ !

Quelle que soit la saison, dès lors que vous êtes en plein air, n'hésitez pas à vous lancer en famille, dans la création d'une œuvre collective. Pour cela, organisez une balade avec votre famille en proposant à votre proche de participer à cette expérience.

- Sur la pelouse d'un jardin privé, au bout d'une allée, sur la terrasse, dans un square public ou encore un parc en ville...
- En forêt : particulièrement en automne, dans un chemin, dans une prairie, au bord d'une rivière, dans une clairière...
- À la plage : sur le sable mouillé.
- À la montagne : surtout en hiver sur la neige.





ASTUCE HELPY :

Si votre proche fatigue rapidement, prévoyez une chaise pliante pour qu'il puisse s'asseoir et ainsi se reposer. Pensez aussi à plusieurs sacs ou paniers pour transporter les matériaux collectés.



ÉTAPE 2 : ARRIVÉ SUR PLACE, ON PASSE À L'ACTION !

Il y a globalement **deux façons de procéder** pour pratiquer le land art :

1/ Repérer un lieu et/ou des matériaux, puis **se laisser inspirer** par eux ;

2/ Partir sur **un thème** et collecter des matériaux en rapport avec lui.

Si vous pratiquez le land art pour la première fois, choisissez plutôt la seconde approche.

Plusieurs thèmes sont possibles :

- une forme géométrique (cercle, spirale, triangle, carré...) ;
- des formes plus figuratives (cœur, fleur, étoile, flèche...) ;
- la silhouette d'un bonhomme ou le contour d'un visage « dessinés » au sol avec des éléments naturels ;
- un dégradé de couleurs ;
- un mobile à suspendre à un arbre ;
- des chiffres (par exemple, la date du jour ou l'âge des personnes présentes) ;
- une œuvre en 3D (galets empilés, nid géant fait avec des branchages et dont l'intérieur sera garni selon l'inspiration, brochettes de feuilles plantées verticalement dans le sol...) ;
- une œuvre flottante si vous êtes au bord de l'eau, etc.





ASTUCE HELPY :

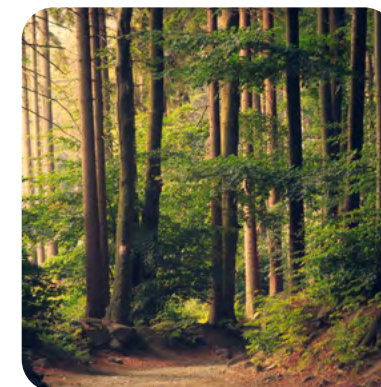
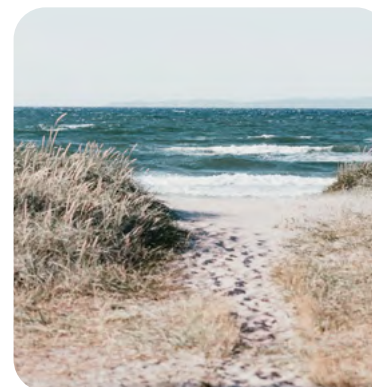
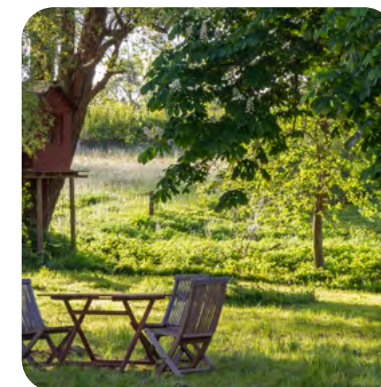
Pour faciliter la participation de votre proche fragile, pensez à travailler en duo avec lui afin de le guider et de ne pas le laisser seul.



ÉTAPE 3 : RASSEMBLEZ DES MATÉRIAUX SUR PLACE !

Selon l'endroit où vous vous trouvez, observez la nature et collectez les matériaux qui vous inspirent.

- **Au jardin ou dans la campagne** : ramassez feuilles, fleurs, baies, petites branches et brindilles, touffes d'herbe, cailloux...
- **En forêt** : mettez l'accent sur les feuilles, les branchages, les pommes de pin, les écorces, les fleurs des sous-bois et autres petits cailloux...
- **Sur la plage** : recueillez galets, coquillages, algues, bois flotté et autres minéraux polis par la mer ou l'océan...





ASTUCE HELPY :

En cas de fatigue, invitez votre proche à s'asseoir près de la réalisation afin de lui permettre de participer confortablement. Il peut alors sélectionner les matériaux et les autres personnes les disposent au sol. Cela lui permettra de comprendre le principe et d'apporter sa contribution, même s'il se lasse rapidement.



ÉTAPE 4 : PASSEZ À L'ACTION ET CRÉEZ VOTRE LAND ART !

Mettez-vous d'accord avec toutes les personnes avant de partir en quête des matériaux, car, là encore, il y a deux manières de procéder :

- soit chacun réalise son œuvre personnelle sur le thème donné, avec les matériaux qu'il a lui-même rassemblés ;
- soit tous les matériaux sont mis en commun, et vous créez ensemble une œuvre collective qui peut être alors de plus grande envergure.



ÉTAPE 5 : IMMORTALISEZ VOS ŒUVRES EN LES PHOTOGRAPHIANT

La plupart du temps, les œuvres de land art sont éphémères. Aussi, pensez à prendre votre appareil photo pour les immortaliser.

Par la suite, vous pourrez, pour la plus grande fierté de tous, afficher les clichés les plus réussis ou les réunir dans un classeur « land art ».

