



“ATELIER DES SOUVENIRS”

THÉMATIQUE : LES ÉMISSIONS TV DE MA JEUNESSE

QUELQUES CONSEILS :

- ✓ **Chaque activité doit avoir un but**, un sens. **Assurez-vous que les participants auront du plaisir** à la réaliser !
- ✓ **Avant de démarrer l'activité**, proposez-la à vos proches : surtout, **n'imposez rien**. Si cela ne les tente pas une première fois, n'hésitez pas à les y inviter plus tard dans la journée ou dans la semaine !
- ✓ **Pendant toute l'activité, veillez à donner des objets à manipuler** à votre proche si il est situation de fragilité : il faut qu'il n'ait à aucun moment les mains vides ! Manipuler apaise et facilite la concentration, disait Maria Montessori !
- ✓ **Fournissez des repères visuels** aux participants : disposez le matériel nécessaire à l'activité sur un plateau, dont la couleur tranche avec le matériel de l'activité, afin de favoriser son autonomie.
- ✓ **Asseyez-vous du côté dominant** de votre proche si il est en situation de fragilité (celui qui est le plus valide).
- ✓ **Soyez patient**, ne bousculez pas les personnes, **respectez les silences**, répétez les consignes, montrer que vous êtes à l'écoute. **Valorisez les participants** en réagissant avec enthousiasme.
- ✓ **Clôturez l'activité en 3 temps** : d'abord, remerciez ; puis, demandez-leur si ils ont apprécié cette activité ; enfin, demandez-leur si ils aimeraient recommencer une prochaine fois !



PRÉPARATION EN AMONT :

- ✓ Sélectionnez quelques objets qui évoquent les émissions TV de votre enfance et de celle de vos proches et disposez-les sur une grande table. Choisissez si possible des objets familiers : **des photos, des images joyeuses, des objets ... Soyez créatifs !**
- ✓ **Imprimez** notre livret.
- ✓ **Imprimez** le poème.



MATÉRIEL ET RESSOURCES :

Ressources vidéos : les liens cliquables sont dans l'article du blog et dans ce document.

- ✓ Première émission de "Dim Dam Dom" | ORTF | 07 mars 1965
- ✓ Exemple d'un interlude du "Petit train de la mémoire"
- ✓ Première émission de "5 colonnes à la Une" | RTF | 09 janvier 1959
- ✓ Le début de la première émission du Petit Rapporteur sur TF1.
- ✓ Les coups de maître du Grand Échiquier

Images : Dans les pages suivantes vous trouverez les extrait pour illustrer l'activité.



ASTUCE HELPY :

Les images télévisuelles notre jeunesse sont ancrées dans notre mémoire à long terme et émotionnelle. Que l'on soit né dans les années 50, 60 ou 70, les premières émissions TV sont des divertissements dont on garde longtemps un souvenir heureux.



DÉROULÉ DE L'ATELIER :

1. **Proposez à vos proches d'écouter** ensemble de la musique et invitez-les à s'asseoir à vos côtés.
 2. **Lancez l'un des extraits audio** que nous avons sélectionnés pour vous.
 3. **Puis, évoquez les époques proposées :** demandez leur si ils reconnaissent des images et ces émissions. Incitez-les à vous parler et à remémorer des souvenirs joyeux liés à la thématique.
 4. **Pour alimenter l'échange,** donnez à vos proches l'un des objets que vous avez sélectionnés : laissez-les réagir et posez-leur les questions que nous vous avons soufflées, ou toute autre qui vous viendrait à l'esprit.
 5. **Lancer une deuxième chanson.** Interrogez-les et demandez-leur
 6. si certaines paroles lui évoquent des souvenirs.
 7. **Proposez-lui de lire ensemble le poème** en page 13.
 8. **Continuez ainsi l'atelier : alternez images, musiques et manipulation des objets.**
 9. **Laissez-le réagir, vous livrer des confidences, laisser libre cours à son imagination.**
- Soyez à l'écoute de votre proche,** n'hésitez pas à interrompre l'atelier à tout moment, s'il se fatigue. Vous pourrez éventuellement reprendre la conversation plus tard.
9. **À la fin, remerciez votre proche,** demandez-lui si cette activité lui a plu et s'il souhaite continuer une prochaine fois !

LES ÉMISSIONS TV DE MA JEUNESSE

DIM DAM DOM

(CLIQUEZ SUR L'IMAGE POUR VOIR LA VIDÉO)





- DIM DAM DOM -

DIFFUSÉE DE 1965 À 1971



LES QUESTIONS :

QUESTION : Connaissez-vous cette émission ?

QUESTION :
Que veut dire ORTF ?

LE SAVIEZ-VOUS ?

Ce magazine télévisé est né en 1965 en même temps que la deuxième chaîne de télévision française. Chaque émission, diffusée une fois par mois le dimanche soir, s'adresse aux dames, mais peut aussi traiter de questions d'hommes intéressant aussi les messieurs.

Chaque émission se compose d'une suite de courtes séquences présentées par des speakerines d'un jour, actrices ou chanteuses alors en vogue (France Gall, Claude Jade, Marie Laforêt, Sheila, Chantal Goya,...) le tout dans un emballage ludique, moderne et sophistiqué. Son titre résume son concept : « Dim » pour dimanche, « Dam » pour dames et « Dom » pour d(h)ommes.

LES ÉMISSIONS TV DE MA JEUNESSE

LE PETIT TRAIN DE LA MÉMOIRE

(CLIQUEZ SUR L'IMAGE POUR VOIR LA VIDÉO)





- LE PETIT TRAIN DE LA MÉMOIRE -

DIFFUSÉ DE 1963 À 1974



LES QUESTIONS :

QUESTION : Connaissez-vous cet interlude célèbre de la TV française ?

QUESTION :

Qu'est ce qu'un interlude ?

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le petit train de la mémoire est un interlude pour l'ORTF créé en 1963 par Maurice Brunot. Il remplace Rébus Express diffusé depuis 1960.

La musique de cet indicatif (1963) est signée Alec Siniavine et les arrangements sont de Raymond Lefèvre et Paul Mauriat. Un interlude de 7 minutes tout de même. Qui aurait la patience d'attendre aussi longtemps aujourd'hui? Cet interlude présente plusieurs séquences d'un travelling d'une maquette de locomotive à vapeur et son ensemble de wagons dont la façade est illustrée d'un élément de rébus. À la fin du court métrage, la solution du rébus est donnée lorsque le train arrive en gare de la Solution.

Solutions : interlude : un court métrage d'environ 5 minutes utilisé à l'improvvisu et permettant aux réalisateurs de TV de cale le direct.

LES ÉMISSIONS TV DE MA JEUNESSE

CINQ COLONNES À LA UNE

(CLIQUEZ SUR L'IMAGE POUR VOIR LA VIDÉO)





- CINQ COLONNES À LA UNE -

DIFFUSÉ DE 1959 À 1968



LES QUESTIONS :

QUESTION : Connaissez-vous cette émission ?

QUESTION :

Pourquoi un tel nom ?

LE SAVIEZ-VOUS ?

Cinq colonnes à la une est le premier magazine télévisé d'information français diffusé du 9 janvier 1959 jusqu'au 3 mai 1968 sur RTF Télévision (puis ORTF). Lancé à l'initiative de Jean d'Arcy, directeur des programmes de RTF, produit par Pierre Lazareff, Pierre Desgraupes, Pierre Dumayet (les « trois Pierre »), le magazine est réalisé par Igor Barrère, la secrétaire générale Éliane Victor assurant un rôle de coordination. L'émission est emblématique de la présidence du général de Gaulle puisqu'elle l'accompagne de sa prise de fonction jusqu'à pratiquement son terme. Ayant lancé le genre du magazine de reportages à la télévision française, elle est encore aujourd'hui considérée comme une référence du genre.

Solutions : Le titre est inspiré d'une expression employée dans la presse écrite : le texte des journaux est alors généralement réparti sur cinq colonnes verticales. L'article à la une (sur la première page) affiche un titre d'une largeur de cinq colonnes, signifiant par là qu'il relève d'une importance majeure.

LES ÉMISSIONS TV DE MA JEUNESSE

LE PETIT RAPPORTEUR

(CLIQUEZ SUR L'IMAGE POUR VOIR LA VIDÉO)





- LE PETIT RAPPORTEUR -

DIFFUSÉ DE 1975 À 1976



LES QUESTIONS :

QUESTION : Connaissez-vous cette émission ?

QUESTION :

Citez-nous le nom de son présentateur vedette.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le Petit Rapporteur est une émission de télévision française satirique, créée par Jacques Martin et Bernard Lion et diffusée en direct le dimanche à 13 h 20 sur TF1 du 19 janvier 1975 au 27 juin 1976.

C'est un véritable journal télévisé, servi par de vrais journalistes qui traite l'actualité de façon satirique en la prenant « par le petit bout de la lorgnette ». Cette émission verra passer dans ses rangs : Pierre Bonte, Piem, Stéphane Collaro, Robert Lassus et Philippe Couderc, Pierre Desproges et Daniel Prévost. L'émission marque l'histoire de la télévision française par son audace, irritant souvent la direction de TF1, à tel point que le générique de fin de l'émission se finit toujours par « À dimanche prochain, peut-être... »

LES ÉMISSIONS TV DE MA JEUNESSE
LE GRAND ÉCHIQUIER
(CLIQUEZ SUR L'IMAGE POUR VOIR LA VIDÉO)





- LE GRAND ÉCHIQUIER -

DIFFUSÉ DE 1974 À 1989



LES QUESTIONS :

QUESTION : Connaissez-vous cette émission ?

QUESTION :

Citez-nous le nom des artistes présents sur la photographie de la page 12.

LE SAVIEZ-VOUS ?

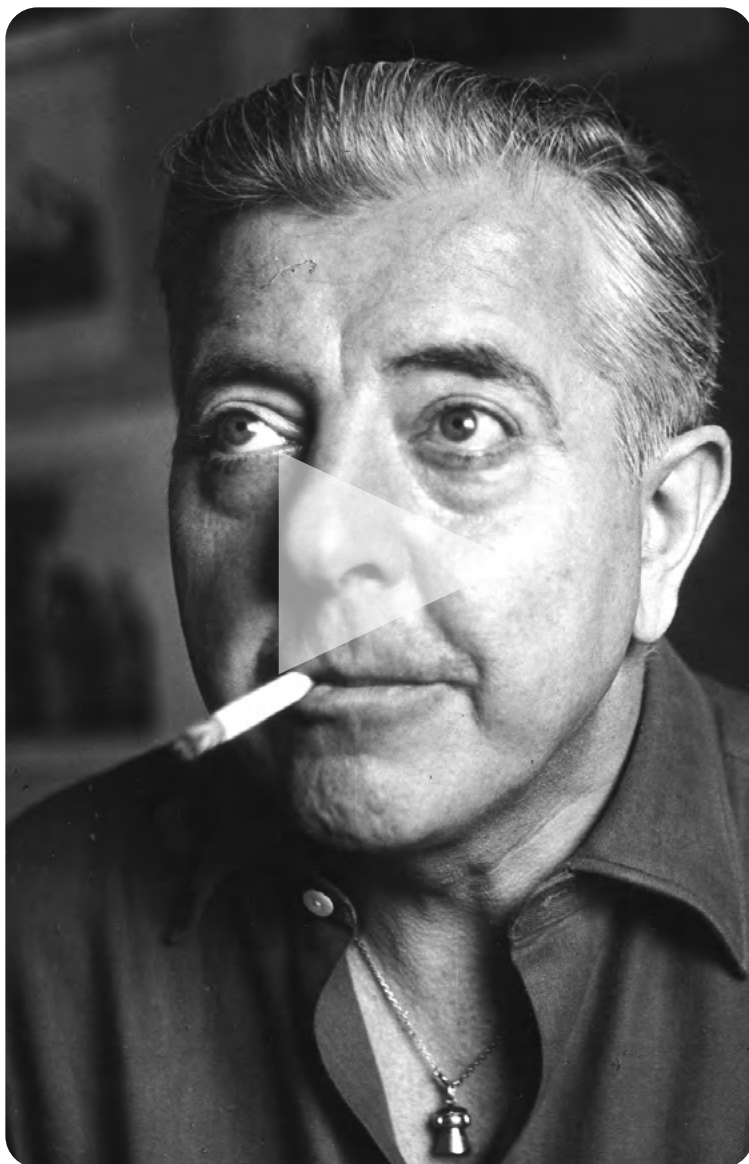
Le Grand Échiquier est une émission de télévision de variétés française créée et présentée par Jacques Chancel. Elle est diffusée à 20 h 30 sur la première chaîne de l'ORTF du 12 janvier 1972 au 12 juillet 1972, puis la deuxième chaîne couleur de l'ORTF de septembre 1972 à décembre 1974, enfin sur Antenne 2 de janvier 1975 au 21 décembre 1989.

L'émission mêle culture et divertissements. Le programme, qui met en avant les arts de la scène, la politique ou les sciences se compose d'un orchestre, de récitals, de variétés, de débats et d'humour.

L'émission fait son retour sur France 2 le 20 décembre 2018 et est animée par Anne-Sophie Lapix.

POINT POÉSIE EN DIRECT DU CANADA

Extrait de l'émission "Le sel de la semaine"



Jacques Prévert, poète français, mais aussi scénariste et parolier, parle des bienfaits de la télévision mais aussi du danger qu'elle serve à opprimer.

Il énonce aussi sa vision libertaire de la poésie et dit son admiration pour les femmes.

Source : Le sel de la semaine, 21 juin 1966

Animateur : Fernand Seguin

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le Sel de la semaine est une émission diffusée à l'antenne de la Télévision de Radio-Canada de 1965 à 1970.

L'animateur, Fernand Seguin, s'entretient avec des personnalités de différents domaines (science, littérature, art, etc).